

FICHA No: 406		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos 
Chip Catastral AAA0089LPWW		Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com	

1. IDENTIFICACION	BARRIO: GRANADA	CODIGO FICHA: 008204-009-10
--------------------------	------------------------	------------------------------------

NOMBRE DEL BIEN:	clasificación arquitectónica:	Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar
------------------	-------------------------------	--

OTROS NOMBRES	
---------------	--

MODALIDAD:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/>
------------	--	---

APLICACIÓN:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector de Interés Cultural (SIC) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector antiguo(SA) <input type="checkbox"/>	Sector de Desarrollo Individual(SDI) <input type="checkbox"/>
-------------	--	--	---	---

CATEGORÍA:	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT) <input type="checkbox"/>	Conservación Integral (CI) <input checked="" type="checkbox"/>	Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA) <input type="checkbox"/>	Restitución parcial (RP) <input type="checkbox"/>	Restitución total (RT) <input type="checkbox"/>
------------	--	--	---	---	---

CATEGORÍA:	Categoría Monumental (CM) <input type="checkbox"/>	Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A) <input type="checkbox"/>	Conservación Arquitectónica (B) <input type="checkbox"/>
------------	--	--	--

DECLARATORIA:	Tiene Declaratoria como BIC? <input checked="" type="checkbox"/>	Acto Administrativo de la Declaratoria: <input checked="" type="checkbox"/>	Declaratorias Anteriores: <input type="checkbox"/>
---------------	--	---	--

DECLARATORIA:	Ambito de la Declaratoria: Distrital	Normativa: Decreto 606 de 2010
---------------	---	---------------------------------------

2. LOCALIZACION	ON (Numero Licencia de Construcción): ON 4632
------------------------	--

Departamento:	Cundinamarca	Municipio:	Bogota	Dirección antigua:	Clle 69 No.4-97	Dirección actual:	
---------------	--------------	------------	--------	--------------------	-----------------	-------------------	--

Localidad:	Chapinero	No. Localidad:	2	UPZ:	Pardo Rubio	No. UPZ:	90
------------	-----------	----------------	---	------	-------------	----------	----

Barrio:	GRANADA	Cod. Barrio:	8204	Coordenadas: X=	102441395,00	Y=	106032385,00	Pln. Urbanístico:	4 de 4
---------	---------	--------------	------	-----------------	--------------	----	--------------	-------------------	--------

Decreto / Plancha No.	614-29/12/2006	No. MANZANA:	9	No. PREDIO:	10	Ced. CATASTRAL:	68 4 1	Mat. INMOBILIARIA:	050N356928
-----------------------	----------------	--------------	---	-------------	----	-----------------	--------	--------------------	------------

PLANO DE LOCALIZACIÓN	TRAMA URBANA	FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)
------------------------------	---------------------	-------------------------------------



3. ORIGEN

FECHA:	1953	SIGLO:	XX	FUNDADOR:	Mariano Villegas Restrepo	CLASIFICACION TIPOL.:	Moderno
--------	------	--------	----	-----------	---------------------------	-----------------------	---------

DISEÑADOR:	Arq. Jorge Gaitán Cortes	CONSTRUCTOR:		USO ORIGINAL:	Residencial
------------	--------------------------	--------------	--	---------------	-------------

RESEÑA HISTÓRICA:	Lic. No.0164 13-05-1953 casa de 3 pisos y semisótano. El inmueble cuenta con componenes propios de la arquitectura domestica de los años 60's, caracterizada por retomar elementos de la arquitecttura moderna basada en la simplificación de los recursos formales, espaciales y compositivos.
-------------------	---

4. OCUPACION ACTUAL

TIPO DE OCUPACIÓN:	Propiedad Pública: <input type="checkbox"/>	Propiedad Privada: <input checked="" type="checkbox"/>	Posesión: <input type="checkbox"/>	Tenencia: <input type="checkbox"/>	Otro: <input type="checkbox"/>	Cual?:
--------------------	---	--	------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------	--------

DATOS PROPIETARIO:	Nombre o Razón Social: EMMAVI Consultores & cia. S en C	Tipo Doc.:	NIT	No. Documento:	8301055122
--------------------	---	------------	-----	----------------	------------

DATOS OCUPANTE:	Nombre o Razón Social: EMMAVI Consultores & cia. S en C	Tipo Doc.:	NIT	No. Documento:	8301055122
-----------------	---	------------	-----	----------------	------------

DATOS OCUPANTE:	Dirección:	Teléfono:	E-mail:
-----------------	------------	-----------	---------

Observaciones:	NO SE PERMITIO EL INGRESO	Base Cartografica:	CATASTRO DISTRITAL	Informacion Cartografica:	SINUPOT	Fuentes Documentales:	PLANEACION DISTRITAL
----------------	---------------------------	--------------------	--------------------	---------------------------	---------	-----------------------	----------------------

FICHA No: 406		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos 
Chip Catastral AAA0089LPWW			

5. ASPECTO FISICO

CARACTERÍSTICAS:	Area del Predio:	236.8m2	Número de Pisos:	3	Uso Actual:	HOTEL	Estrato:	0	Tipología:	Continua:	Aislada:	X	Mixta:
	Area total construida:	302.4m2	Area Antejardín:		Area Libre:		Area Lote:	236.8m2	Chip Catastral:	AAA0089LPWW			
DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACION:	Presenta intervenciones a nivel de fachada y en espacio interior, además de las intervenciones propias por el mantenimiento y adecuaciones a los nuevos usos, en el exterior no se identifico fisuras ni grietas de consideracion, no se evidencian humedades ascendentes o descendentes de importancia al interior su estructura portante presenta un normal estado de conservacion, construccion de 60 años de existencia, no hay problemas estructurales de consideracion, en conclusion su estado de conservacion es bueno.												

CRITERIOS DE CALIFICACION:	CARACTERÍSTICAS URBANISTICAS:	CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS:	CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES:	
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, con características como: Edificación de tamaño mediano, con importancia urbanística y arquitectónica, cuyas características formales son análogas a otras de mejor producción arquitectónica, pero ajustadas a la escala del predio y del barrio. se conservan la morfología y tipologías presentadas en el entorno inmediato y el antejardín, como elemento urbano característico del sector.	El inmueble se encuentra ubicado en el barrio Granada, considerado por el Decreto 619 de 2000 como sector de Interés Cultural con desarrollo individual en razón a sus valores urbano ambientales y a la forma de crecimiento ordenada con base en una división del suelo pública sobre la cual se constituyeron de forma privada los predios, de modo que conserva una unidad formal y representativa del desarrollo histórico de la ciudad a través de valores arquitectónicos.	La existencia del antejardín como espacio verde se une a la presencia de franjas verdes en el andén y genera una lectura de espacios arborizados y con vegetación que confiere al sector urbano una característica especial dentro de la ciudad.	
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.				X
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.				X
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.				
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.				
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.				
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.				

DESCRIPCIÓN GENERAL:	Horizontalización de los vanos, mediante el empleo de ventanas en banda continua. Se destacan dos volúmenes principales, el frontal soportado por columnas y trabajado en pañete y pintura, combinado con un paño en piedra y otro volumen rematado en una bóveda de extremo a extremo de la edificación, trabajando en piedra. Empleo de celosías como remate del volumen frontal. -El inmueble constituye una sola unidad arquitectónica.
-----------------------------	---

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ:	DER. DE PLUSVALIA	SI:	NO: X	PORCENTAJE EXENCION PREDIAL ACUERDO 426/2009:
--------------------------------------	--------------------------	-----	-------	--

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCION:	2010	SIGLO:	XX	CONSTRUCTOR:		LIC. CONSTRUCCION:		TIPO DE INTERVENCIÓN:	
DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES:	LICENCIA DE ADECUACION PARA HOTEL								

ALTERACIONES A LA EDIFICACION VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:	POSIBILIDADES DE INTERVENCIÓN:
	Deben conservar o recuperar su estructura original y sus principales características como: volumetría, implantación en el predio, técnicas constructivas, diseño de fachadas, decoración interna y externa.

7. VALORACION Y SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACIÓN	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde:	CRITERIOS DE VALORACION:	CRITERIOS URBANOS:
VALOR HISTORICO	ANTIGÜEDAD				X		1. Malo	Conforma y hace parte de un paisaje urbano homogéneo, reconocido por la memoria colectiva de la ciudad. Contribuye a una valoración AMBIENTAL de calidad en la ciudad; el sector y su paisaje urbano garantizan por su forma urbana y arquitectónica un paisaje urbano con altos estándares de calidad ambiental.	
	AUTORIA					X	2. Regular		
AUTENTICIDAD						X	3. Aceptable		
VALOR ESTETICO FORMAL	CONSTITUCION DEL BIEN					X	4. Bueno		
	FORMA					X	5. Excelente		
	ESTADO DE CONSERVACION				X				
VALOR SIMBOLICO	CONTEXTO AMBIENTAL					X	*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	La Estructura es el elemento articulador de los componentes de una respuesta arquitectónica, se refiere a la constitución de uso y organización del espacio arquitectónico. Todas las dependencias están iluminadas y ventiladas con una adecuada zonificación y funcionamiento. Las proporciones entre planta y alzado, los vanos y la modulación en la composición arquitectónica, responden a una identidad, con un marcado eclecticismo formal, típico de las edificaciones del sector.	
	CONTEXTO URBANO					X			
	CONTEXTO FISICO					X			
	REPRESENTATIVIDAD					X		CRITERIOS FORMALS:	

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACION / SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN:	CRITERIOS DE SIGNIFICACION:
El diagnóstico del estado de conservación, la descripción general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificación es 3. La estructura espacial es el valor arquitectónico más relevante del inmueble, porque conserva sus características tipológicas originales en cuanto a intercomunicación del espacio habitable y la totalidad resultante. Las dependencias conservan sus dimensiones y vanos originales.	Jerarquía Arquitectónica, contribuye a la conformación y consolidación de una memoria colectiva en la ciudad, ubicado en una zona de gran densificación urbana, conforma un perfil urbano de esquina, usos de hotel. La forma arquitectónica se expresa de manera directa en la volumetría que contiene el espacio, identificada a través de la esquematización y la construcción de la forma.
	Por ser uno de los primeros ejemplos de tipología de arquitectura unifamiliar. El uso identifica al espacio como contenedor de eventos propios de uno o varios usuarios, su finalidad es la intención de uso y la subdivisión del espacio como expresión de esa intención.

FICHA No:
406

Chip Catastral
AAA0089LPWW



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto - Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

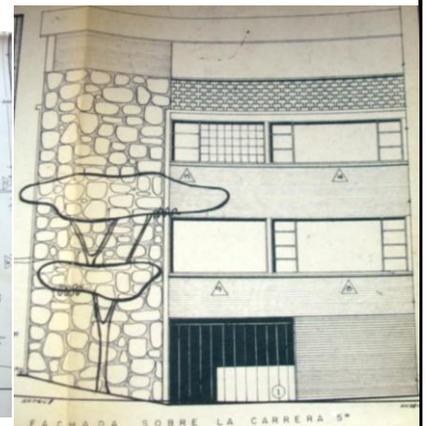
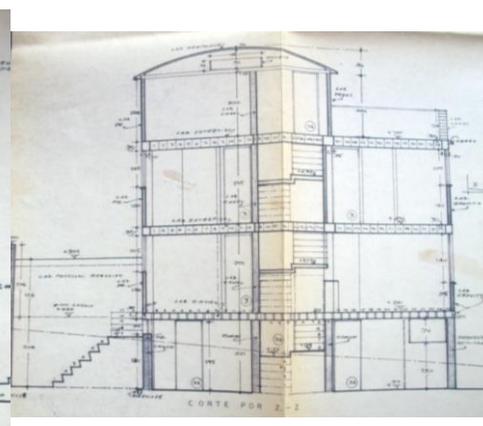
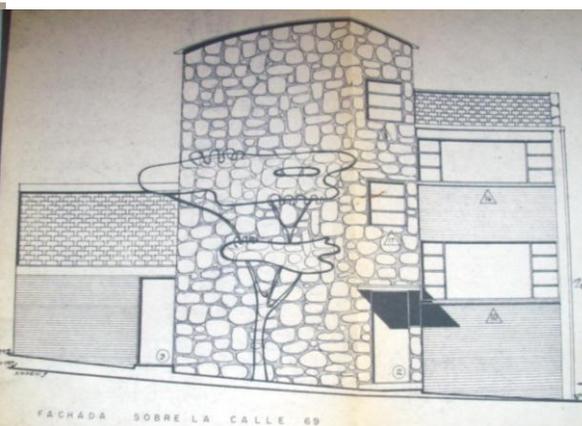
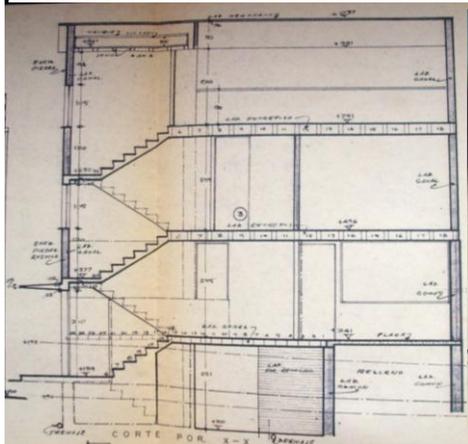
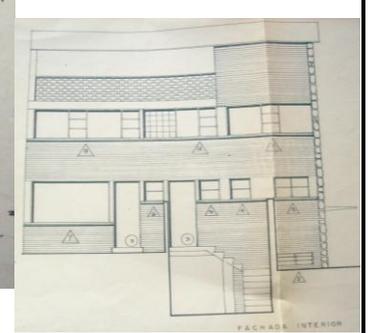
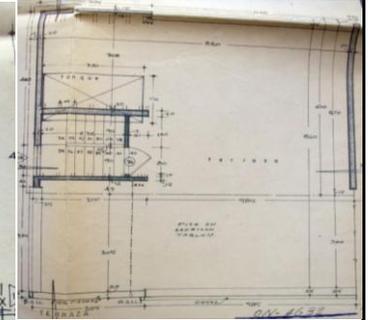
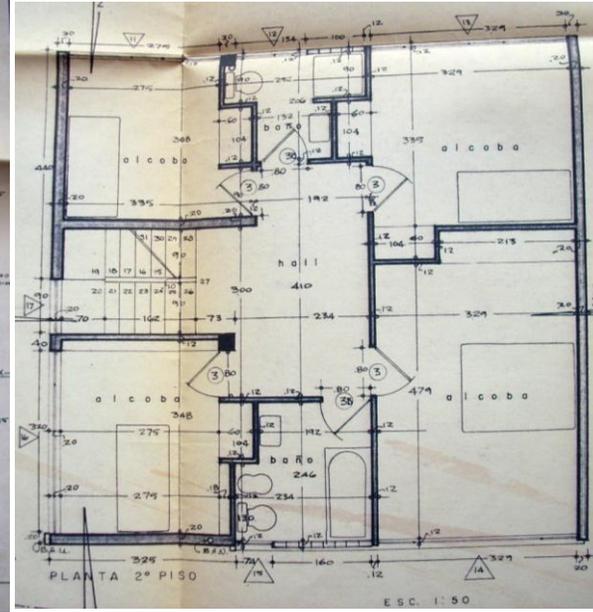
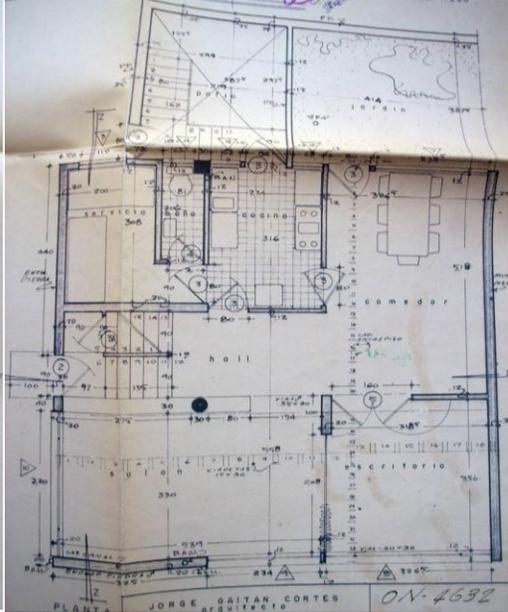
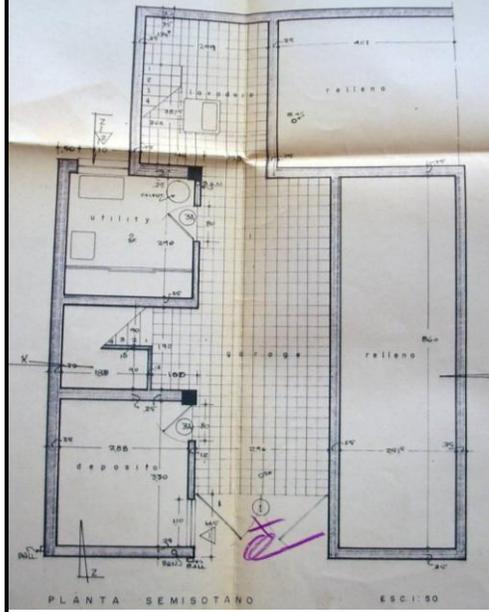
Carrera 7 No 17 - 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.

PLANOS DE ARCHIVO



Observaciones:

Base
Cartografica:

Informacion
Cartografica:

Fuentes
Documentales:

ARCHIVO CENTRAL DE PREDIOS SPD

FICHA No:

406

Chip Catastral
AAA0089LPWW



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magíster en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



9. REGISTRO FOTOGRAFICO



FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRAFIAS DE ARCHIVO



FUENTE
DOCUMENTAL

ESTA CONSULTORIA

BIBLIOGRAFIA

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

FECHA DE ACTUALIZACION: Diciembre de

ENTIDAD
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto Restaurador de Monumentos



Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIO

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA

REVISO

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP